

Практикум для родителей по использованию развивающей игры «Фонарики»

«Дайте ребенку что-нибудь в руки, чтобы он начал думать».

Добрый день, уважаемые родители! Ни для кого не секрет, что в наше время — время компьютерных игр — у детей переизбыток острых эмоциональных ощущений. Все реже дети читают или играют в традиционные «тихие» игры. Сложно даже представить, что современный ребенок, склонившись над небольшим игровым полем, может забыть про все на свете... Но, тем не менее, бывает и такое. В этом мы смогли убедиться, используя игровые материалы, разработанные в центре Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Дети, которые занимаются по данной методике, начинают рано читать, быстро выполняют различные математические операции, умеют логически мыслить и выполнять творческие задания, они обладают прекрасной памятью и могут долго концентрировать внимание.

Позвольте познакомить вас с эталонным конструктором «Фонарики» Воскобовича - для детей от 1,5 лет.

Пособие способствует: развитию изобретательных способностей и воображения; речевому развитию ребенка; развитию мелкой моторики; сенсорному развитию малыша; развитию тактильной восприимчивости; развитию внимательности; интеллектуальному развитию; развитию мыслительных процессов; развитию памяти; развитию математических навыков: количественный счет, понятия «больше-меньше», пространственные отношения, знакомство с геометрическими фигурами; развитию умения конструировать на плоскости.

Вся технология многочисленных игр Воскобовича окутана сказочным сюжетом и в Фиолетовом Лесу есть свой Цифроцирк с директором Магноликом, который предлагает детям свою любимую игру «Фонарики».

В Цифроцирк не забудем зайти

И Магнолика в цирке найти

Мы фонарики в руки возьмем

И фигурки из них соберем.
Будем пальчики мы разминать
Чтоб фонарики нам зажигать!

Пособие представляет собой:

Доска-рамка и комплект форм с вкладышами из 10 деталей разного размера круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной и овальной формы зеленого и красного цвета. Все «фонарики»-формы имеют удобные держатели. К игре прилагается альбом с примерами фигур.

Как играть.

«Форма фонариков».

Магнолику подарили фонарики – круглые, квадратные, треугольные, прямоугольные и овальные. Когда знакомим с геометрическими формами, вынимаем фигуру, обводим пальчиками, пробуем прокатать по столу. Исследуя треугольник, обязательно бегаем по уголочкам (ой-ой-ой), Тоже самой проделываем и с квадратом (ойкаем 4 раза).

Рассмотреть фигурки и предложить подумать, на что они похожи: круги-на солнце, тарелку, колесо и т. д.

Можно предложить малышу выложить на доску-рамку детали определённой формы (только треугольные, только круглые и т.д.);

«Размер и цвет фонариков».

5 больших зеленых деталей (по одной каждой формы) содержат окошечки, в которые ребенок вставляет соответствующие маленькие фигурки. Они могут быть также зелеными, а могут быть красными. Тогда фонарики «загораются»!

Возвращаясь домой Магнолик зажигает в доме (фигурках большого размера) фонарики(фигурки маленького размера). (Вставляем в окошечко форму красного цвета), а уходя их дома, тушит фонарики(вставляем в окошечко фигурки зеленого цвета)

Сначала Магнолик зажёт фонарики с круглым окошком, затем с квадратным и треугольным. Прямоугольные и овальные фонарики Магнолик зажиг самыми последними.

Разновидности заданий;

- ребёнок сортирует фонарики по размеру, выстраивая горизонтально только большие фонарики или только маленькие; (например- выстроим паровозик из больших фигур начиная с прямоугольника.)
- малыш сортирует фонарики по цвету (составляет вертикальный ряд из деталей такого же цвета) (Например: давай возьмем круг красного цвета и сделаем под ним башенку из деталей точно такого же цвета.

А еще можно узнавать фигурки по описанию (взрослый называет признаки, а ребенок должен показать фигуру, о которой идет речь).

Угадывание фигурки на ощупь «Чудесный мешочек»

Фигурки можно обводить на бумаге, создавая самые разные последовательности и узоры, затем их раскрасить

«Веселые фигурки».

Иногда в свете фонариков появляются забавные фигурки. Когда мы приступаем к конструированию, для детей раннего возраста мы используем схемы 1 в 1 (на листе А4 отрисовываем схему можно черно-белую, можно цветную). Схемы прилагаются в инструкции к пособию. Когда ребенок освоит прием наложения на схему, можно переходить к выкладыванию на столе. Тоже по схеме, но на столе. Далее можно пользоваться маленькой схемой. Затем может быть свободное конструирование.

Например: читая стихи Барто, придумать картинку. Или сделать подвижную иллюстрацию к сказке.

В качестве трафаретного рисования можно опять же вернуться к сказке и пройти ее всю, обрисовывая детали.

Вывод: Сегодня, когда информация подается нашим детям буквально в «готовом» виде, крайне важно, чтобы еще в юном возрасте создать условия для того, чтобы электроника (ТВ, планшеты, телефоны, приставки) не стали

для ребенка любимым источником знаний. Развивающие игры Воскобовича для дошкольников станут в этом отличными помощниками. Закончить практикум я бы хотела словами Е.А. Покровского «Давайте же детям играть, пока игра их радует, влечёт к себе и вместе с тем приносит им громадную пользу».